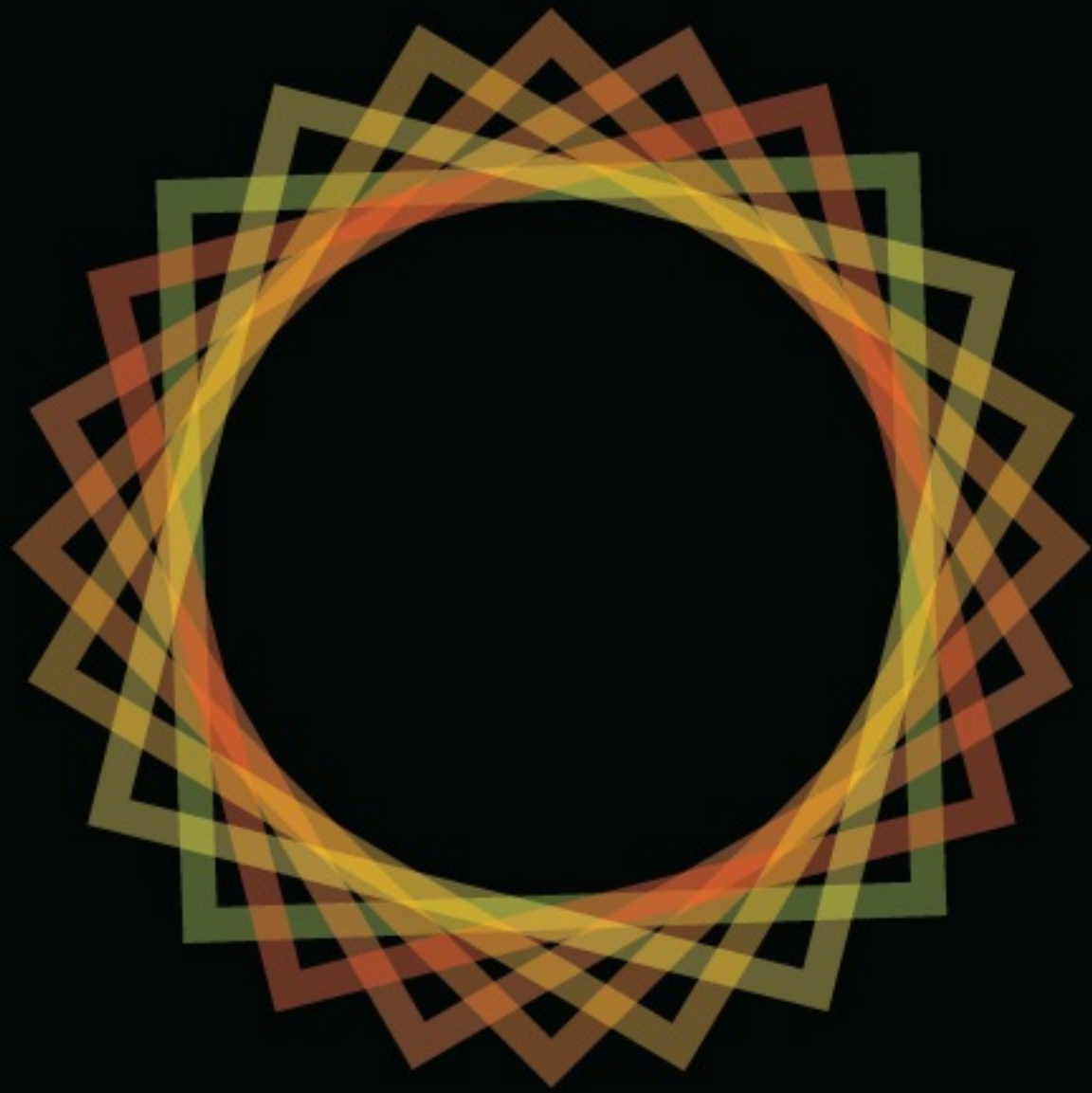




SANKT ANNÆ SYMFONIORKESTER

**DEBUSSY
MASSENET
KALINNIKOV
KARSTEN FUNDAL (uropførelse)**

**FREDAG DEN 26. MAJ // 19:30
TIVOLIS KONCERTSAL**

gratis med Tivoli Årskort // 50 kr ved indgangen til Tivolis Koncertsal

**Thera Brask Ortved, violin
Frederik Støvring Olsen, dirigent**

STATENS KUNSTFOND



**SOMMER
KLASSISK**

PROGRAM

Claude Debussy (1862-1918)

Petite Suite : IV. Ballet (arr. Henri Busser)

Clair de Lune (arr. André Caplet)

Jules Massenet (1842-1912)

Thaïs : Meditation

Le Cid : Castillane, Aubade, Madrilène, Navarraise

Karsten Fundahl (1966-)

Shadow (uopførelse)

—-PAUSE—-

Vasily Kalinnikov (1866-1901)

Symfoni nr. 1, g-mol

1. Allegro moderato
2. Andante commodamente
3. Scherzo. Allegro non troppo
4. Finale. Allegro moderato



Thera Brask Ortved, violin

Thera er 2.års-elev på Københavns MGK og går i 1.g. på Sankt Annæ Gymnasium. Hun vandt 1.pris ved Jacob Gade Violinkonkurrencen i 2016 og optrådte som solist med bl.a. Sankt Annæ Pigeorkester, DR Juniorkor og Suzuki Instituttets Kammerorkester.

Thera er koncertmester i Sankt Annæ Symfoniorkester, hvor hun har spillet siden 7. klasse



Karsten Fundal, komponist

Karsten Fundal (f. 1966) er en af Danmarks fremmeste komponister. Udover at have skrevet en lang række orkester- og kammerværker har han skrevet musik til filmene "Kunsten at græde i kor", "Flammen og Citronen" og "The act of Killing" og har i en lang årrække arbejdet med forskelligartede kunstnere og bands



Frederik Støvring Olsen, dirigent

Frederik Støvring Olsen debuterede som orkesterdirigent fra DKDM i 2012 med Aarhus Symfoniorkester.

Frederik har været dirigent for SASO siden 2008 og har ved siden af arbejdet med de unge musikere arbejdet med Det Kongelige Kapel, samtlige landsdelsorkestre og de tre militærkorps. Frederik underviser i orkesterdirektion på MGK og via workshops hos "Unge på Podiet"



Sankt Annæ Symfoniorkester (SASO) blev grundlagt i 1995 og er et af Danmarks førende ungdomssymfoniorkestre med omkring 60 medlemmer i alderen 15 til 24 år.

Alle medlemmer er optaget i orkestret efter audition. Langt de fleste medlemmer af orkestret er elever på Sankt Annæ Gymnasium, men orkestret har også medlemmer fra f.eks. konservatorierne og MGK.

Udover SASO's normale koncertvirksomhed har orkestret tætte samarbejder med Det Kongelige Teaters Balletskole om en årlig balletforestilling, DR Musikariet om børnekoncerter i DR Koncerthuset og med TIVOLI om en årlig sommerkoncert i Koncertsalen i Tivoli under *Sommerklassisk*.

SASO rejser på udlandsturné hvert andet år. I den forbindelse har SASO turneret i Holland, Sverige, Italien, Slovenien, Østrig, Ungarn, Tjekkiet og Tyskland. Derudover har SASO spillet koncerter i de fleste dele af Danmark

SOMMER KLASSISK

2 hurtige Sommerklassisk-anbefalinger fra Frederik

11. juni 15.00 : London Symphony Orchestra & Michael Tilson Thomas

Brahms 2. Klaverkoncert med Yuja Wang og Tchaikovsky's 6. symfoni.

"Jeg har altid været vild med LSO! De spiller med en no-nonsense attitude, som jeg elsker! Da jeg var dirigentstuderende overværede jeg flere prøver med dem i London, og jeg lærte utrolig meget om proces ved at se dem arbejde."

3. september 15.00 : I Rom med Pellegrini og Andretta

Respighi's Roms Fontæner og musik af Valtinoni og Nina Rota

"Jeg skal altid se min gamle professor, Giancarlo Andretta, in action, når jeg kan! Han om nogen har lært mig om faget direktion, og jeg skylder ham så meget. Til denne koncert dirigerer han sit italienske kernerepertoire - også selvom han til tider virker mere østrigsk end italiensk!"