

TIVOLI

SOMMERKLASSISK

Program

Norwegian National Youth Orchestra

Torsdag 17. august kl. 19.30

Medvirkende:

Dirigent: Christian Vásquez

Solist: Håvard Gimse, klaver

Harald Sæverud (1897-1992):

Kjempeviseslått, op. 22 (1942-44)

Peter Tjajkovskij (1840-1893):

Klaverkoncert nr. 1 i b-mol, op. 23 (1875)

1. Andante non troppo e molto maestoso – Allegro con spirito
2. Andantino semplice – Prestissimo
3. Allegro con fuoco

PAUSE

Richard Strauss (1864-1949):

Ein Heldenleben, tonedigt, op. 40 (1898)

1. Der Held (Helten)
2. Des Helden Widersacher (Heltens modstander)
3. Des Helden Gefährtin (Heltens makker)
4. Des Helden Walstatt (Helten i strid)
5. Des Helden Friedenswerke (Heltens fredsarbejde)
6. Des Helden Weltflucht und Vollendung (Heltens tilbagetrækning og fuldendelse)



Kavlifondet
The Kavli Charitable Trust

**MUSIC
NORWAY**



KULTURRÅDET
Arts Council
Norway



ASAF

ANDERS SVEAAS' ALMENNYTTIGE FOND



Norges
musikkhøgskole
Norwegian Academy
of Music



EUROPEAN FEDERATION OF NATIONAL YOUTH ORCHESTRAS



BERGESENSTIFTELSEN



DEXTRA



**UNGDOMS
SYMFONIKERNE**
THE NORWEGIAN NATIONAL YOUTH ORCHESTRA

De unge norske musikere, der i hjemlandet helt enkelt hedder Ungdomssymfonikerne, rekrutterer Norges allerbedste unge musikere til sommerkursus og turnerer herefter internationalt. Orkestret regnes som et af

Europas førende inden for sit felt.

Ungdomssymfonikerne blev grundlagt i 1973 med det mål at hjælpe unge musikere på vejen til en professionel karriere. Mange af de tidligere udvalgte musikere, sidder da også i dag i symfoniorkestrene i Norge og udlandet.

Orkestret vælger altid dirigenter og solister af højeste karat. Blandt de navne, orkestret har arbejdet med, finder man f.eks. solister som Leif Ove Andsnes, Håkan Hardenberger, Barbara Hendricks og Martin Fröst og dirigenter som f.eks. Rolf Gupta, Kristjan Järvi, Marc Soustrot og Valery Gergiev.

TIVOLI SOMMERKLASSISK



Christian Vasquez, dirigent

Christian Vasquez er fra Venezuela, og han var 9 år, da han for første gang hørte et symfoniorkester og blev så begejstret, at han ville lære at spille. Hans forældre tog ham til 'El Sistema', hvor han lærte at spille violin. I 2006 begyndte han i lære hos dirigenten Antonio Abreu – og samme år blev han kunstnerisk ansvarlig for Ungdomsorketret i Aragua.

I 2008 debuterede Vasquez hos De franske Radiofilharmonikere, og siden har han dirigeret store orkestre som Los Angeles Filharmonikerne, Bamberger Symfonikerne og Philharmonia Orchestra i London.

I 2009 blev han 1. gæstedirigent hos Gävle Symfoniorkester – og siden 2013 har han været chefdirigent for Stavanger Symfoniorkester.



Håvard Gimse, klaver

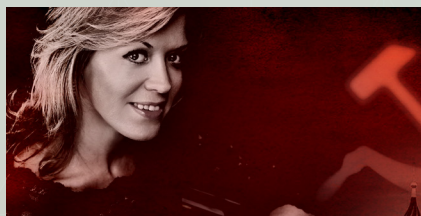
Håvard Gimse har etableret sig som en af de største norske musikere med et omfangsrigt repertoire, der omfatter flere end 30 klaverkoncerter. Han er eftertragtet både som solist og kammermusiker.

Han har spillet koncerter i store dele af verden og med fremtrædende symfoniorkestre i Norden og Europa, fx. med dirigenter som Manfred Honeck, Rafael Frühbeck de Burgos og Andrew Manze. Med flere end 30 internationale roste cd-indspilninger bag sig er Gimse allerede en af de mest betydningsfulde norske artister på den internationale scene.

Gimse har et tæt samarbejde med den norske cellist Truls Mørk – og har optrådt med ham over hele Europa, bl.a. i Wigmore Hall.

Kommende koncerter

Læs mere og køb billet på tivoli.dk/sommerklassisk



Olga Kern & Rakhmaninovs 2.

Søndag 20. august kl. 15.00

Dirigent: Sebastian Lang-Lessing

Solist: Olga Kern, klaver

Musik af Sjostakovitj, Tjajkovskij og Mussorgsky



Estonian Festival Orchestra

Tirsdag 22. august kl. 19.30

Dirigent: Paavo Järvi

Solist: Lisa Batiashvili, violin

Musik af Carl Nielsen, Tjajkovskij og Sibelius



Brautigam & Beethoven

Søndag 27. august kl. 15.00

Ronald Brautigam, klaver

Beethoven: Sonater (Pathétique, Pastorale, Sturm og Waldstein)